

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Надтеречный Дом детского творчества»**

РЕКОМЕНДОВАНА
на заседании методического
совета
Протокол №
от «25» 2022 г.

ПРИНЯТА
решением
педагогического совета
Протокол №
от «26» 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА:
**Директор МБУ ДО
«Надтеречный ДДТ»**
Юрий Даров Р.
Приказ №15 от
(31) мая 2022 г.



Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Летний сувенир»

Возрастная категория учащихся 7-12 лет.
Срок реализации программы 10 дней.

Составитель:
педагог дополнительного образования
Закаева Луиза Гиланиевна

с.п. Знаменское, 2022 г.

Программа прошла экспертизу, рекомендована к реализации в МБУ до
«Надтеречный ДДТ» с рекомендациями экспертной комиссии
Экспертное заключение от «26» мая 2022 г.
Эксперт – зам. директора по УВР Сайгиреева П.С. Сайг.

Комп.
общеразвив.
раздел
общеобразова

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тропинки творчества» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями за 2020 год);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. N 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года

1.2. Направленность программы. Художественная, предназначена для обучения детей младшего и среднего школьного возраста от 7 до 12 лет. Занятия решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Призваны ввести детей в яркий мир декоративно-прикладного творчества, познакомить с культурными ценностями своего народа, а также создать активную мотивирующую образовательную среду для формирования познавательного интереса учащихся.

1.3. Уровень программы: Программа реализуется в летний период и имеет стартовый (ознакомительный) уровень. Программа рассчитана на реализацию в течение 10 дней обучения в летний период на 20 часов.

1.4. Актуальность программы обусловлена тем, что востребована со стороны родителей учащихся. В летний период у детей больше свободного времени, чтобы уделить развитию своих способностей, выполнить работы, которые станут украшением помещений или подарком для друзей.

Важно научить детей передавать свои ощущения и представления об окружающем мире в самостоятельных творческих работах. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит декоративно-прикладному творчеству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности. В процессе творческой деятельности у детей воспитывается целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, появляется возможность творческой самореализации.

1.5. Отличительные особенности. Методологическая основа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы автора-составителя Замостяновой Е. В., педагога дополнительного образования. Программа «Тропинки творчества» - это инновационный подход к отдыху, основанный на 4-х важных ценностях: личностное развитие, познание, созидание и открытость миру.

Данная программа по своей направленности является комплексной, т. к. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, обучения, отдыха и воспитания детей.

Образовательная программа составлена с учетом требований современной педагогики, на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических

особенностей детей. Работа с учащимися строится на сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, тактичного отношения к личности ребенка. Программа может быть использована и применена педагогами дополнительного образования художественной направленности.

1.6. Цель и задачи: развитие художественно-творческих способностей и организация полноценного и безопасного отдыха детей в летний период посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Образовательные (предметные):

формирование интереса к современным и традиционным видам декоративно-прикладного творчества;

приобщение к истокам национальной культуры своего народа;

знакомство с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;

формирование умений и навыков в работе с различными материалами, обучение приёмам работы с инструментами (карандаши (простые, цветные); краски; фломастеры; клей ПВА; клей-карандаш; ножницы; иголки).

формирование навыков планирования своей работы;

изучение технологии изготовления композиций, изучение свойств различных материалов; развитие художественного вкуса и нестандартного мышления учащихся.

Воспитательные:

организация каникулярной занятости учащихся посредством декоративно-прикладного творчества;

создание необходимых условий для организации содержательного отдыха детей;

формирование общественной активности личности, гражданской позиции на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях, а также бережное отношение к культурному наследию, к истории и традициям, уважение к людям труда.

воспитание уважительное отношение между членами творческого объединения в совместной творческой деятельности.

формирование навыков общения и толерантности.

создание комфортного психологического климата внутри коллектива, способствующего неформальному интересу к образовательному предмету, творческому общению.

Развивающие:

развитие потребности к творческому труду, стремлению преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей;

создание условий к саморазвитию учащихся;

развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;

развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;

развитие природных задатков, творческого потенциала каждого ребенка; фантазии, наблюдательности.

1.7. Категория учащихся. Программа адресована детям 7–12 лет, поэтому при её составлении учитывался возраст детей, их подготовленность, существующие навыки и умения. Ограничений при приёме детей нет. Обучаются мальчики и девочки.

1.8. Сроки реализации, объем программы: Срок реализации программы 10 дней, объем - 20 часов.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий:

Форма организации деятельности детей на занятии:

групповые, коллективные.

формы занятий:

Основной формой организации деятельности является игра.

Также, предлагаются следующие формы работы: конкурс, презентация, викторина, творческая мастерская, экскурсия.

Количество занятий в неделю – 5 дней по 2 ч., продолжительность занятия 1 час, продолжительность учебного часа – 45 минут с перерывом 10 минут.

1.10. Планируемые результаты и способы их проверки.

Освоение программы дополнительного образования обеспечивает достижение личностных, предметных и метапредметных результатов

Предметные результаты:

к концу обучения по программе учащиеся должны знать:

значения пройденных терминов. Названия современных техник, приспособлений, инструментов. Материалы и технические приемы оформления; технику безопасности при работе с инструментами и различными видами материала (карандаши (простые, цветные); краски; фломастеры; клей ПВА; клей-карандаш; ножницы; иголки).

Личностные результаты:

улучшение психологической и социальной комфортности каждого ребёнка;

укрепление физического здоровья;

предупреждению безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в летний период, позитивное самоутверждение.

любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира;

развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей; уважать себя и верить в успех;

умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Метапредметные результаты:

К концу обучения по программе учащиеся должны уметь:

самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

самостоятельно контролировать и оценивать свои действия, вносить корректизы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок;

проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

самостоятельно выполнять работы, запланированные программой (конкурс, презентация, викторина, творческая мастерская).

работать в команде, выполнять коллективную работу.

использовать свои знания в повседневной жизни: изготовить украшения для дома или интерьера зала для проведения праздника, украшение одежды для праздника.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный план

№ п/п	№ темы	Наименование учебного раздела, темы учебного занятия	Количество часов			Формы аттестации, контроля
			всего	теория	практика	
	Раздел 1	1. Введение в курс обучения. Остановись, мгновенье! Ты прекрасно!	10	2,5	7,5	
1	1.1	Вводная беседа «Лето! Лето! Озари нас ярким светом!»	1	1	-	Беседа
2	1.2	Материалы и инструменты. Техника безопасности.	1	1	-	Презентация

3	1.3	Мастер-класс «Фотозона своими руками».	1	-	1	Практическая работа
4	1.4	Изготовление цветов.	1	-	1	Практическая работа
5	1.5	Мастер-класс «Фотозона своими руками». Изготовление листьев.	1	-	1	Практическая работа
6	1.6	Крепёж цветков. Фото на память	1	-	1	Практическая работа
7	1.7	Искусство бумажной пластики.	1	0.5	0.5	Практическая работа
8	1.8	Мастер-класс «Изготовление фоторамки»	1	-	1	Практическая работа
9	1.9	Дизайн фоторамки.	1	-	1	Практическая работа
10	1.10	Презентация изделия	1	-	1	Практическая работа
Раздел 2		«Отходы - в доходы».	5	1	4	
11	2.1	Поделки из бросовых материалов.	2	1	1	Беседа
12	2.2	Мастер-класс «Изготовление браслетов из пластиковых бутылок»	2	-	2	Практ. работа
13	2.3	Презентация изделия	1	-	1	Практ. работа
Раздел 3		Привет из лета!	5	1	3,5	
15	3.1	Иzonить - искусство вышивки на картоне.	1	0.5	0.5	Беседа
16	3.2	Мастер-класс Закладка «Привет из лета».	2	-	2	Практ. работа
17	3.3	Итоговое занятие. Выставка «Летние сувениры своими руками».	2	1	1	Выставка. Награждение.
		Итого:	20	7	13	

2.2. Содержание учебного плана

1. Введение в курс обучения.

Остановись, мгновенье! Ты прекрасно!

Теоретическая часть. Вводная беседа. Знакомство детей друг с другом, преподавателем и планом работы. Инструктаж по технике безопасности при работе, и противопожарной безопасности. Правила поведения в кабинете, и правила ПДД. История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, бумага ручной работы, рисовая бумага, гофрокартон, глянцевый картон, бумага для пастели, акварели. Современное бумажное производство в России. Представление материала в виде презентации. Показ образцов последовательного выполнения работы (техника исполнения), готовых изделий. Рассматривание и анализ образцов. Знакомство с понятием “композиция”. Способы и правила ее составления. Применение формы в композициях.

Практическая часть. Практическая работа по изучению свойств бумаги. Учащиеся с помощью эксперимента устанавливают свойства бумаги (гладкость, упругоэластичность,

внедримость, непрозрачность, прочность, плоскостность). Выполнение базовых элементов. Отработка приёмов предварительной проработки сгибов и аккуратного сгибания картона. Знакомство с новым приёмом обработки бумаги (надрезание). Отработка навыка аккуратной работы.

«Отходы - в доходы»

Теоретическая часть. Обсуждение проблем экологии в современном мире. Демонстрация презентации «Отходы в доходы». Общее понятие о бросовом материале, их происхождении. Сбор бросового материала. Рассматривание образцов поделок. Объяснение преимущества работы с бросовым материалом (экологическое и экономическое обоснования).

Практическая часть. Изготовление дизайнерских украшений из пластиковых отходов.

Теория. Изонить как один из видов вышивания. Беседа «Из истории иголки». Требования к оборудованию рабочего места. Изучение правил безопасности труда и личной гигиены.

Привет из лета!

Практическая часть. Выполнение вышивания углов и окружности.

3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Формы и виды контроля: Анализ работ, учащихся: выявление ошибок и удачных моментов в работе каждого обучаемого и объединения в целом. Рефлексия (рефлексия настроения и эмоционального состояния; рефлексия деятельности; рефлексия содержания учебного материала). Выставка работ.

Формой контроля на занятиях является организация просмотра работ, что дает возможность детям заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Обсуждение работ активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. В конце освоения программы проводится итоговая выставка.

Оценочные материалы: входная и итоговая аттестация.

4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:

4.1. Материально-технические условия реализации программы.

Специально оборудованный кабинет, удовлетворяющий санитарно-гигиеническим требованиям и эргономическим подходам. Помещение для занятий должно иметь хорошее, качественное освещение. Столы и стулья должны быть удобными, соответствовать возрастным особенностям обучающихся детей. Программа может быть реализована при наличии минимального набора инструментов, приспособлений.

Помещение для проведения занятий должно быть светлым, соответствовать санитарно – гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание помещения.

Перечень учебно-методического обеспечения.

Кабинет для обучения:

Столы;

Стулья;

Компьютер (по возможности)

Методическое обеспечение программы включает:

специальная литература;

методические разработки поэтапного изготовления изделий;

образцы готовых изделий;

Учебные столы и стулья;

Выставочные стенды;

Линейки;

Трафареты;

Кисточки для клея;

Нитки шерстяные, хлопковые, мулине;

Бусы, бисер, стеклярус;

Карандаши (простые, цветные);

Краски;

Фломастеры;

Клей ПВА;

Клей-карандаш;

Ножницы;

Иглы длинные;

Акриловые краски;
Проволока;
Кисточки.

4.2. Кадровое обеспечение.

Программа «Тропинки творчества» реализуется одним педагогом дополнительного образования соответствующей направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися. Уровень подготовки соответствует профессиональному стандарту.

Учебно-методическое обеспечение:

Название раздела	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
1.Введение в курс обучения. Остановись, мгновенье! Ты прекрасно! Вводная беседа. «Лето! Лето! Озари нас ярким светом!» Знакомство детей друг с другом, преподавателем и планом работы. Инструктаж по технике безопасности при работе, и противопожарной безопасности.	Теория, практика. беседа, мастер-класс, выставка.	Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
«Отходы - в доходы»	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях с использованием элементов ролевой игры, мастер-класс.	Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
Поделки из бросовых материалов.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, подборка игр.	Словесный Наглядный
Мастер-класс «Изготовление браслетов из пластиковых бутылок»		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие. .	Словесный Наглядный Практический
Мастер-класс «Пакеты, крышки, упаковки переделаем мы ловко»		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие,	Словесный Наглядный Практический

		дидактическое пособие.	
Привет из лета! Изонить - искусство вышивки на картоне.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
Мастер-класс Закладка «Привет из лета».		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
Итоговое занятие. Выставка «Летние сувениры своими руками».	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях с использованием элементов ролевой игры, мастер-класс, экскурсия.	Тематическая разработка по теме.	Словесный Наглядный Практический
Экскурсии		Тематический материал по теме, маршруты экскурсий.	Словесный Наглядный Практический

Список литературы:

Литература для педагога:

1. Азбука детского творчества. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. – (Умное поколение. Школа творчества).
2. Аппликация из гофрированной бумаги. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010
3. Большая книга аппликаций из природных материалов / Дубровская Н.В.- М.: Астрель; СПб.: Сова, 2010.
4. Поделки из бумаги/ Авт. – сост.: Зайцев В.Б. – РИПОЛ классик, Москва, 2011.

Литература для детей и родителей.

1. Е. Токарева: Цветы из ткани и лент. Красиво и просто. Издательство Эксмо-Пресс, 2014 г.
2. Поделки. Мастерим вместе с детьми/ Ю.А. Майорова – Нижний Новгород.: ЗАО «Издательство «Доброе слово», 2010 г.
3. Поделки из бумаги/ Авт. – сост.: Е.В. Гончарова. - Харьков, Аргумент прнт, 2013г
4. Горичева В.С. Филиппова Т.В. “Мы наклеим на листок солнце , небо и цветок. Лучшие поделки – Ярославль: Академия развития, 2001.
5. Трофимова М.В. И учёба и игра. Изобразительное искусство - Ярославль: Академия развития, 2007 г.
6. Голова А.М. Наши руки не для скуки – М.: Росмен, 1997.

1. Фиона У. Большой подарок для девочек. – М.: Росмэн-Пресс, 2013.

Информационное обеспечение (интернет источники)

<http://kandzasi.su/foamiran/>

<http://1000-podelok.ru/>

<http://podelki-handmade.ru/>

<http://www.liveinternet.ru/>

<http://luntiki.ru/>

<http://www.olyaruss.com/>

<http://izfoamirana.su/patterns/>

<http://stranamasterov.ru/>

<http://mastera-rukodeliya.ru/>

<http://www.zlatoshveika.com/>

<http://ostrovokpodelok.ru/>

Приложение 1.

Календарный учебный график
по краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Тропинки творчества»

ДАТА	Время проведения	Наименование тем и разделов	Кол-во часов			Форма проведения занятия	Форма контроля	Место проведения
			ВСЕГО	Теория	Практика			
Июнь			20 ч	7	13			
15.06.2022 г.	10:00-13:00	Введение. Цели и задачи. Вводная беседа «Лето! Лето! Озари нас ярким светом!».	2	1	1	Фронтальная. Беседа.	Беседа, опрос.	На базе школы
16.06.2022 г.	10:00-13:00	Материалы и инструменты. Техника безопасности.	2	1	1	Коллективная. Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Беседа, устный опрос.	На базе школы
17.06.2022 г.	10:00-13:00	Мастер-класс «Фотозона своими руками».	2	1	1	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Наблюдение. Демонстрация детских рисунков.	На базе школы
20.06.2022 г.	10:00-13:00	Изготовление цветов.	2	1	1	практическая работа,	Наблюдение.	На базе школы

							задание, упражнение, мастерская ;	Демонстрация детских рисунков, устный опрос	
21.06.2022 г.	10:00-13:00	Мастер-класс «Пакеты, крышки, упаковки переделаем мы ловко».	2	-	2	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Наблюдение. Опрос.	На базе школы	
22.06.2022 г.	10:00-13:00	Презентация изделия.	2	1	1	Фронтальная, индивидуализированная	Наблюдение. Демонстрация детских рисунков, устный опрос	На базе школы	
23.06.2022 г.	10:00-13:00	Привет из лета! Изонить - искусство вышивки на картоне.	2	1	1	Фронтальная, коллективная	Беседа, опрос	На базе школы	
24.06.2022 г.	10:00-13:00	Выполнение вышивания углов и окружности.	2	1	1	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Наблюдение. Демонстрация детских рисунков, устный опрос	На базе школы	

26.06.2022 г.	10:00-13:00	Рассматривание образцов поделок. Объяснение преимущества работы с бросовым материалом (экологическое и экономическое обоснования).	2	1	1	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний.	Наблюдение. Демонстрация детских рисунков, устный опрос	На базе школы
28.06.2022 г.	10:00-13:00	Итоговое занятие. Награждение дипломами.	2	1	2	Фронтальная, коллективная	Беседа, опрос	На базе школы