

Министерство образования и науки Чеченской Республики
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Надтеречный Дом детского творчества»

РАССМОТРЕНА

на заседании методического
совета

Протокол № 1

от «24» августа 2020 г.

ПРИНЯТА

решением
педагогического совета

Протокол № 1

от «27» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА:

и.о. директора МБУ ДО

«Надтеречный ДДТ»



Эльдаров Р.Р.

Приказ № 138 от

«29» августа 2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Изобразительное творчество»**

Направленность: Художественная
Уровень программы: стартовый

Возраст детей: 9 – 13 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Саидова Седа Аслановна

педагог дополнительного образования

с.п. Гвардейское

2020 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «Надтеречный ДДТ».

Экспертное заключение (рецензия) №1 от «24» августа 2020 г.

Эксперт Сайгиреева Петимат Султановна, заместитель директора по УВР

общеразвивающей программы.

1.1 Нормативная база к разработке программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих современному законодательству)¹.

¹ Документ не признан утратившим силу.

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа "Изобразительное творчество" художественной направленности разработана для детей школьного возраста и направлена на решение проблем формирования творческих способностей ребенка.

1.3. Уровень освоения программы – стартовый.

Стартовый уровень программы рассчитан на 144 часа и является начальным уровнем овладения комплексом знаний и практических навыков для последующей самостоятельной работы.

Обучающиеся овладеют первоначальными представлениями и понятиями.

Программа объединения имеет художественную направленность.

1.4. Актуальность программы.

Необходимо в раннем возрасте заложить гармоничное представление о мире и правильное отношение к действительности, которое возможно только на основе морально-нравственных ценностей и духовных основ. Важно раскрыть детям предназначение искусства, как служение человеку для возвышения его духа, изначальное назначение художника – создание произведений, служащих, прежде всего духовной пищей, представляющих совокупность красоты и высоконравственного, доброго смысла.

Педагог стремится развивать ребенка, как творческую личность, стремится ввести его в «большое искусство», становясь посредником между ним и нежной, хрупкой, эмоциональной и отзывчивой на все новое, удивительное, яркое душой ребенка.

1.5. Отличительные особенности программы.

Настоящая дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Изобразительное творчество» составлена на основе программы «Радуга цвета», Москаленко Д.В., педагога дополнительного образования «Центра развития творчества детей и юношества Красногорского муниципального района, Московской области.

В отличие от существующей программы настоящая программа:

- определена 1 уровнем – стартовый;
- учебно-тематический план 1-го года обучения увеличен до 144 часов.

1.6. Цель и задачи программы.

Занятия изобразительным искусством по программе ставят своей целью приобщение обучающихся к истории мировой и национальной культуры через расширение и углубления знаний и представлений о прекрасном, воспитание умения видеть, чувствовать, понимать и создавать прекрасное, проявляя самостоятельность и творческую активность.

Задачи программы:

Задачи обучения:

- представлений о видах и жанрах изобразительного искусства;
- расширенных знаний о разнообразных средствах и способах изображения;
- практических навыков использования различных техник изображения;
- обучать основам образного языка рисования с натуры, по памяти и по воображению, обращать особое внимание на изучение и передачу в рисунках формы, пропорций, объема, перспективе, светотени, композиции;
- формировать нравственно-эмоциональную отзывчивость на прекрасное в окружающей действительности и в произведениях изобразительного искусства.

Задачи развития:

- эстетического вкуса, творческих способностей, общей культуры воспитанника;
- духовно-нравственных качеств воспитанников;
- способствовать развитию творческого потенциала учащихся; умения применять знания и решать нестандартные задачи на практике;
- развивать коммуникативные умения и навыки.

Задачи воспитания:

- эмоциональной отзывчивости на предметы искусства,
- бережного отношения к окружающему миру, основанного на понимании красоты и гармонии;
- воспитывать у детей внимательность, усидчивость;
- воспитывать самостоятельность в деятельности.

1.7. Категория учащихся.

Программа рассчитана на детей 9-13 лет.

Группа комплектуется из учащихся 4-7-х классов, не имеющих специальных знаний и навыков практической работы.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей) и представлении справки о состоянии здоровья ребенка.

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы - 144 часа.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий: 1 год обучения - занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 10 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Дети, занимающиеся в объединении «Изобразительное творчество» в конце обучения, будут владеть различными приемами работы с художественными материалами, научатся работать творчески, а также разовьют мелкую моторику и подготовятся для выполнения более сложных работ.

Предметные результаты освоения программы:

В результате освоения программы, обучающиеся будут знать:

- названия семи цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый);
- элементарные правила получения новых цветов путем смешения основных цветов (красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый; синий и желтый — зеленый и т. д.);
- о деятельности художника (что может изобразить художник — предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник — бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.).

Метапредметные результаты освоения программы:

Обучающиеся будут уметь:

- свободно работать карандашом — без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- передавать в рисунке форму, общее пространственное положение, основной цвет простых предметов;
- правильно работать акварельными красками — разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);
- устно описать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления (человек, дом, животное, машина, время года, время дня, погода и т. д.), действия (идут, сидят, разговаривают и т. д.); выразить свое отношение;
- выполнять простые по композиции сюжеты.

Личностные результаты освоения программы:

Результаты развития обучающихся:

У учащихся будут сформированы:

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;
- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии;

Результаты воспитания:

У учащихся будут сформированы:

- художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
- потребность в общении с искусством, природой, потребность в творческом

- отношении к окружающему миру;
- ориентация на достижение успеха;
- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- любовь и уважение к Отечеству, его истории.

Раздел 2. Содержание программы.

В работе изостудии составлено планирование, включающее множество разнообразных техник и приемов рисунка, графики, живописи, декоративного искусства. Программа предназначена для детей 9-13 лет. Группы должны быть распределены по возрасту и составлять не более 15-ти человек, иначе преподаватель не сможет уделить достаточно внимания каждому ребенку, откорректировать правильность восприятия ребенком материала занятия.

Программа «Изобразительное творчество» рассчитана на 1 год обучения.

Год обучения по данной программе имеет свою общую тематическую направленность:

«Искусство видеть»

«Ты и искусство»

«Искусство вокруг нас».

2.1. Учебный (тематический) план для 1 года обучения:

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теор.	Прак.	
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1		опрос
2	Учимся рисовать	10	2	8	опрос, упражнение, просмотр работ
3	Учимся раскрашивать цветными карандашами	24	2	22	опрос, упражнение, просмотр работ
4	Учимся рисовать фломастерами	4	1	3	опрос, упражнение, просмотр работ
5	Знакомство с акварелью	38	3	25	опрос, упражнение, просмотр работ
6	Знакомство с гуашью	40	1	39	опрос, упражнение, просмотр

					работ
7	Знакомство с восковыми карандашами	18	1	17	опрос, упражнение, просмотр работ
8	Массовые мероприятия	7	-	7	просмотр работ
9	Подведение итогов	2	2	-	
	Итого:	144			

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Введение, 1 час

Введение в изобразительное искусство. Основные понятия. Применяемые инструменты и материалы. План работы на год и весь курс обучения. Правила техники безопасности, организации рабочего места и поведения в кружке.

Тема 2. Учимся рисовать, 10 часов

Основные понятия: Что такое точка, штрих, линия, кривая линия, круг, ломаная линия. Приемы рисования.

Тема 3. Учимся раскрашивать цветными карандашами, 24

Основы цветоведения: спектр, теплые и холодные цвета.

Знакомство с цветными карандашами, приемы раскрашивания (штрихи, в растирку, изготовление трафаретов и др.).

Как сделать рисунок объемным (цилиндр, шар, тень).

Примерный перечень практических работ:

- 1) Раскрашиваем цветными карандашами (дом, дерево, ель, куст, забор).
- 2) Раскрашиваем небо.
- 3) Рисуем пейзаж цветными карандашами.
- 4) Раскрашиваем в растирку и с использованием трафаретов (звезда, пейзаж).
- 5) Рисунок в «объеме».
- 6) «Живопись» цветными карандашами. (Рисунок на свободную тему).

Тема 4. Учимся рисовать фломастерами, 4

Знакомство с фломастерами. Приемы раскрашивания фломастерами.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Отработка приемов раскрашивания фломастером (квадрат, треугольник, круг, овал, ромб, четырехугольник).
- 2) Рисуем фломастерами на свободную тему (цветы, звезды, небо и др.).

Тема 5. Знакомство с акварелью, 38

Основы цветоведения: основные и составные цвета.

Знакомство с акварелью. Техника безопасности при работе с акварелью.

Приемы и техники рисования акварелью: кляксы, выдувание, рисование пальчиком.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Рисование по представлению: «Какого цвета радуга?»
- 2) Рисунок в технике клякса.
- 3) Рисунок в технике выдувание.
- 4) Рисунок, нарисованный пальчиком.

Примерный список тем: весёлый цыплёнок, очаровательная пчёлка, подсолнух, робот, фея в сказочном лесу, мечта кошки, в солнечный денёк, в цветущем царстве бабочек, подводные обитатели.

Тема 6. Знакомство с гуашью, 40

Знакомство с гуашью. Приемы и техники рисования гуашью: зубной щеткой, рукой.

Примерный перечень практических работ:

- 1) Рисование с помощью зубной щетки (ель, букет).
- 2) Рисование рукой (морской конек).

Примерный список тем: Лебедь по морю плывёт, белочки-подружки, в подводном царстве государства, старинный замок, чудеса в деревне, новый год в деревне у бабушки, влюблённые циркачи, ночь над городом, умная и серьёзная кошка, удивлённый совёнок.

Тема 7. Знакомство с восковыми карандашами, 18

Знакомство с восковыми карандашами. Приёмы и техники рисования мелками (по бумаге и наждачной бумаге).

Примерный перечень практических работ:

- 1) Рисунок по бумаге.
- 2) Рисунок по наждачной бумаге.

Примерный список тем: снимаю напряжение, нежность, добрый слонёнок, Змей-Горыныч летит на праздник, домашний котёнок, умный львёнок, рыбка-губастик, котик-плутишка.

Тема 8. Массовые мероприятия, 7

Проведение и посещение массовых мероприятий:

№ Наименование мероприятия Сроки проведения

1. «День чеченской женщины» - сентябрь
2. «День учителя» - октябрь
3. «Новый год» - декабрь
4. «День защитника Отечества» - февраль
5. «Праздник для мам»- март
6. «День Победы» - май

Тема 9. Подведение итогов, 2

Подведение итогов прошедшего учебного года.
Обсуждение планов на следующий учебный год.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Виды и формы контроля, фиксация результатов:

- входной: проверка знаний проводится в начале года (анкетирование, диагностика, наблюдение, опрос);
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности учащихся в выполнении ими творческих работ; ведение таблицы результатов;
- итоговый: тестирование, фронтальный опрос, выставка, соревнования

Методы отслеживания результатов обучения и воспитания:

методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

1. Наличие постоянного помещения для занятий.
2. Наличие следующего оборудования:
 - Бумага для рисования или альбом
 - Краски гуашь, акварель
 - Кисти (синтетика, белка)
 - Баночка для воды
 - Клеенка
 - Простые и цветные карандаши, мелки.
3. Схемы-описания различных технических приемов.
4. Иллюстративный материал.
5. Наглядный материал.
6. Мольберты.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования»

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного
-----------------------	---------------	--	--

			процесса
Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности.	Групповая. Теоретическая подготовка.	Введение в изобразительное искусство. Основные понятия. Инструкция по т/б. www.podelkidiydetei.ru	Словесные
Тема 2. Учимся рисовать	Групповая. Теоретическая подготовка.	Презентация по теме: основные понятия: Что такое точка, штрих, линия, кривая линия, круг, ломаная линия. Приемы рисования. www.podelkidiydetei.ru	Словесные Наглядные
Тема 3. Учимся раскрашивать цветными карандашами	Групповая, индивидуальная. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме: основы цветоведения... Примерный перечень практических работ Интернет-ресурсы: www.podelkidiydetei.ru	Словесные Наглядные Репродуктивный
Тема 4. Учимся рисовать фломастерами	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме: знакомство с фломастерами. Приемы раскрашивания фломастерами. Примерный перечень практических работ: www.pinterest.com	Словесные Наглядные Репродуктивный
Тема 5 Знакомство с акварелью	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме: Основы цветоведения: основные и составные цвета. Знакомство с акварелью. Примерный перечень практических работ: www.luntiki.ru	Словесные Наглядные Репродуктивный
Тема 6. Знакомство с гуашью	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме: Знакомство с гуашью. Приемы и техники рисования гуашью: зубной щеткой, рукой. Примерный перечень практических работ: www.heaclub.ru	Словесные Наглядные Репродуктивный
Тема 7. Знакомство с восковыми	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая	Презентация по теме: Знакомство с восковыми карандашами. Приёмы и	Словесные Наглядные Репродуктивный

карандашами	работа.	техники рисования мелками (по бумаге и наждачной бумаге. Примерный перечень практических работ: www.podelki-rukami-svoimi.ru	
Тема 8. Массовые мероприятия	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме: Массовые мероприятия, Проведение и посещение массовых мероприятий www.podelki-rukami-svoimi.ru	Словесные Наглядные Репродуктивный
Тема 9. Подведение итогов	Групповая. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Подведение итогов прошедшего учебного года. Обсуждение планов на следующий учебный год. № Наименование мероприятия Сроки проведения www.luntiki.ru	Словесные Наглядные Репродуктивный

Литература, рекомендуемая учащимся и родителям.

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. «Поделки и подарки к праздникам». – М., 200
2. Арме М.Я., Полянкин А.Г. «Искусство нового поколения.» Киев, 2003.
3. Выгонов В. В. и др. «Поделки из разных материалов.» – М., 2008.

Литература для педагога.

1. Андриянов Л., Галагузова М.А., Каюкова Н.А., Нестерова В.В., Фетцер В.В. «Развитие изобразительного творчества младших школьников.» - М.: Просвещение, 2009.
2. Жуковский «Н.Е.зимний лес».- Москва, 2005.

Интернет ресурсы:

www.podelki-rukami-svoimi.ru www.heaclub.ru www.babadu.ru
www.pinterest.com www.luntiki.ru www.podelkidiydetei.ru

Приложение 1

Календарный учебный график

1,2,3,4,5,6 группы

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место пров.	Форма контроля
1	Сентябрь	11	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Беседа	2 2 2	Вводное занятие. Условия безопасной работы. Знакомство с планом работы	Гвардейская СОШ № 3	опрос, упражнение, просмотр работ
2	Сентябрь	12	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые линии красоты, зигзаг.	В-Н СОШ № 2	опрос, упражнение, просмотр работ
Стартовый уровень								
3	Сентябрь	13	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисующий свет. Трансформация плоскости в объём. Карандаш, бумага.	В-Н СОШ № 2	опрос, упражнение, просмотр работ
4	Сентябрь	14	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Натюрморт из трёх предметов.	В-Н СОШ № 2	опрос, упражнение, просмотр работ
5	Сентябрь	18	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Использование карандашей в рисовании цветов.	В-Н СОШ № 2	опрос, упражнение, просмотр

								отр работ
6	Сентябрь	19	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Теплые цвета. Стихия-огонь. Акварель.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
7	Сентябрь	20	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Холодные цвета. Стихия – вода. Акварель	В-Н СОШ № 2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
8	Сентябрь	21	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Ваза для цветов.	В-Н СОШ № 2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
9	Сентябрь	25	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Рисование фруктов и овощей.» Смешение красок.	В-Н СОШ № 2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
10	Сентябрь	26	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Цветы, фрукты. Подсвечник.	В-Н СОШ № 2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
11	Сентябрь	27	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Рисование фруктов и овощей.»	В-Н СОШ № 2	опрос , упра

								жнен ие, просм отр работ
12	Сентябрь	28	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05			Настроение в картине. Дождь. Живопись.	В-Н СОШ № 2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
13	Октябрь	02	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Природная форма – лист. Тоновая растяжка цвета, акварель.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
14	Октябрь	03	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Листья и веточки». Рисование с натуры. Тушь, перо.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
15	Октябрь	04	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Натюрморт. Основные и дополнительные цвета.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
16	Октябрь	05	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование красками.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

17	Октябрь	09	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование красками.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
18	Октябрь	10	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Художественный приём «заливка». Рисование неба.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
19	Октябрь	11	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование по сырому. Пейзаж.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
20	Октябрь	12	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Город» - цветовой фон в технике монотипии.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
21	Октябрь	16	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Ваза для цветов.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
22	Октябрь	17	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование с натуры. Тушь, перо.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
23	Октябрь	18	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Листопад. Графика.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
24	Октябрь	19	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Листопад. (Основные цвета плюс чёрный и белый)	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
	Базовый уровень							
25	Октябрь	23	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Кляксография обычная. Рисование природы.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
26	Октябрь	24	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Цветы, фрукты. Подсвечник.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
27	Октябрь	25	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Подводное царство» - рисование рыбок.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

28	Октябрь	26	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Тематическое рисование	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
29	Октябрь	30	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Виды и жанры изобразительного искусства.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
30	Октябрь	31	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Декоративно- прикладное искусство.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
31	Ноябрь	01	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Декоративно- прикладное искусство.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
32	Ноябрь	02	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Декоративно- прикладное искусство.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
33	Ноябрь	06	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Портрет сказочного героя из народных сказок.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
34	Ноябрь	07	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Одуванчик. Рисунок мыльными пузырями.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
35	Ноябрь	08	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование зимнего пейзажа.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
36	Ноябрь	09	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Симметрия.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
37	Ноябрь	13	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	В мире декоративно- прикладного искусства.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
38	Ноябрь	14	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Сказочная птица (графика).	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
39	Ноябрь	15	11:00-12:35 12:45-14:20	Комб.	2 2	Вечерний город.	В-Н СОШ	опрос ,

			14.30-16.05		2		№2	упра жнен ие, просм отр работ
40	Ноябрь	16	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Кляксография в чёрном цвете.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
41	Ноябрь	20	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Граттаж.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
42	Ноябрь	21	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Орнамент. В круге, квадрате.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
43	Ноябрь	22	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Тематическое рисование.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
44	Ноябрь	23	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Бытовой жанр. Рисование предметов быта.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр

								работ
45	Ноябрь	27	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Пятно как украшение рисунка.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
46	Ноябрь	28	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Кляксография обычная. Рисование природы.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
47	Ноябрь	29	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Историческая картина.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
48	Ноябрь	30	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Фантастика или сказка.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
49	Декабрь	04	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Город» - цветовой фон в технике монотипии.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
50	Декабрь	05	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Стилизация. Приёмы стилизации образов и предметов.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен

								ие, просм отр работ
51	Декабрь	06	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Дворец Снежной королевы». Ритм геометрических форм. Холодная цветовая гамма. Гуашь.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
52	Декабрь	07	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Снегири на ветке.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
53	Декабрь	11	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Создание рисунков из элементов орнамента.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
54	Декабрь	12	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Городецкая роспись. Роспись тарелочки, разделочной доски.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
55	Декабрь	13	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Тематическое рисование.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

56	Декабрь	14	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Декоративное рисование и его роль в искусстве и развитии.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
57	Декабрь	18	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Симметрия.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
58	Декабрь	19	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисунок на свободную тему	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
59	Декабрь	20	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Елочные игрушки.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
60	Декабрь	21	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Портрет Снегурочки.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
61	Декабрь	25	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Зимний сад.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
62	Декабрь	26	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Дед мороз.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
63	Декабрь	27	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Снегурочка.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
64	Декабрь	28	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Пятно. Пятно как украшение рисунка.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
65	Январь	1	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Фантастика или сказка.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
66	Январь	2	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Зимний сад.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
67	Январь	3	11:00-12:35 12:45-14:20	Комб.	2 2	Создание рисунков из элементов орнамента.	В-Н СОШ	опрос ,

			14.30-16.05		2		№2	упра жнен ие, просм отр работ
68	Январь	4	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование «набрызгом».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
69	Январь	8	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Рисование фруктов и овощей.» Смешение красок.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
70	Январь	9	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование по мокрой бумаге.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
71	Январь	10	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рыжий кот. Рисование с натуры домашних животных.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
72	Январь	11	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Работа в технике граттажа.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр

								работ
73	Январь	15	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Транспорт.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
74	Январь	16	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование с натуры букета цветов (работа в цвете, акварель)		опрос , упра жнен ие, просм отр работ
75	Январь	17	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование модели домика (в тоне).	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
76	Январь	18	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Насекомые- жуки.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
77	Январь	22	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Декоративные узоры в полосе.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
78	Январь	23	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Аппликация.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен

								ие, просм отр работ
79	Январь	24	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Праздничный салют.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
80	Январь	25	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование (тычок жесткой полусухой кистью) “Снеговик”	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
81	Январь	29	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование цветными мелками “Зима”	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
82	Январь	30	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование угольным карандашом, мелками “Красивое развесистое дерево зимой”	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
83	Февраль	1	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Монотипия. “Комнатный цветок”.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

84	Февраль	5	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование гуашью “Клоун и кукла”.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
85	Февраль	6	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Монотипия. “Комнатный цветок”.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
86	Февраль	7	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование модели домика (в тоне).	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
87	Февраль	8	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование на камешках по замыслу “Превращение камешков ”	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
88	Февраль	12	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование на камешках по замыслу “Превращение камешков ”	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
89	Февраль	13	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Наброски фигуры человека с на туры.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
90	Февраль	14	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Работа в технике граттажа.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
91	Февраль	15	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисунок на свободную тему	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
92	Февраль	19	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Симметрия.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
93	Февраль	20	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисунок на день защитника.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
94	Февраль	21	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисунок на день защитника.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

95	Февраль	22	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисунок на день защитника.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
96	Февраль	26	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	“Нарисуй свое любимое животное”	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
97	Февраль	27	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование акварелью. Кляксография. “Веселые и грустные кляксы”	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
98	Февраль	28	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование цветными карандашами “Солдат на посту”	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
99	Март	1	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Натюрморт. Основные и дополнительные цвета. Изобразительные свойства гуаши.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
100	Март	5	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Цветы весны». Изобразительные свойства акварели.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
101	Март	6	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисунок для матери.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
102	Март	7	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Ежики в лесу.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
103	Март	12	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Сказочная птица (гуашь)'. птица	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
104	Март	13	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Прогулка по весеннему саду». Композиция с фигурами в движении	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
105	Март	14	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Я – юный художник» - самостоятельный выбор техники рисования и составление рисунка.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

106	Март	15	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Сказочная композиция.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
107	Март	19	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Коряга».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
108	Март	20	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Фрагмент интерьера».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
109	Март	21	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Наброски фигуры человека».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
110	Март	22	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Фрагмент интерьера».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
111	Март	26	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Зарисовки группы людей».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
112	Март	27	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Весенний букет на окне».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
113	Март	28	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Декоративное панно «Весна идёт»	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
114	Март	29	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Закат на южном море.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
115	Апрель	2	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Весенние фантазии.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
116	Апрель	3	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Звездное небо»	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

117	Апрель	4	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Березовая роща»	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
118	Апрель	5	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Вода-зеркало природы	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
119	Апрель	9	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Чудесные букеты	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
120	Апрель	10	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Одуванчики	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
121	Апрель	11	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Воздушные шары»	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
122	Апрель	12	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Волшебный лес»	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
123	Апрель	16	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Пестрый котенок»	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
124	Апрель	17	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Разноцветные рыбки».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
125	Апрель	18	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Вот и лето пришло».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
126	Апрель	19	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Одуванчики - пушистое чудо природы».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
127	Апрель	23	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Праздничный салют».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

128	Апрель	24	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Космические дали».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
129	Апрель	25	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Планеты».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
130	Апрель	26	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Весеннее дерево».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
131	Апрель	30	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	«Превращение ладошки».	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
132	Май	1	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисование - экспериментирование. Рисование ладошкой “Зеленый май”.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
133	Май	2	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Сказочная птица (графика).	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
134	Май	3	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Декоративные узоры в полосе.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
135	Май	7	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Вечерний город.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
136	Май	8	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Ежики в лесу.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
137	Май	9	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Сказочная птица (гуашь)'	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
138	Май	10	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Сказочная композиция.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ

139	Май	14	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	На летней поляне.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
140	Май	15	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Купание на речке.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
141	Май	16	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Закат солнца	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
142	Май	17	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Заочное путешествие «Лувр», «Эрмитаж»	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
143	Май	21	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Рисунок на свободную тему	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
144	Май	22	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Конкурсы, акции, экскурсии.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие,

								просм отр работ
145	Май	23	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Участие в конкурсах Оформление выставок.	В-Н СОШ №2	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
146	Май	24	11:00-12:35 12:45-14:20 14.30-16.05	Комб.	2 2 2	Итоговая аттестация.	Тестир ование	опрос , упра жнен ие, просм отр работ
	Стартовый уровень						144	
	Итого:						144	