Министерство образования и науки Чеченской Республики
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Надтеречный Дом детского творчества»

ПРИНЯТА
решением
педагогического совета

Протокол № 1
от «26» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Директор МБУ ДО
«Надтеречный ДДТ»

_____
Эльдаров Р.Р.
Приказ № 19 от «02» сентября 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00EF680907E63F730D51D9B8833ED2C5F6
Владелец: Эльдаров Рустам Русланович
Действителен: с 26.11.2025 до 19.02.2027

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литература»

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень программы: углубленный

Возраст детей: 13-18 лет
Срок реализации: 1 год.

Составитель:
Гакашева Селима Виситаевна,
педагог дополнительного
образования

с.п. Знаменское
2026 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ ДО «Надтеречный Дом детского творчества» Экспертное заключение Приказ № 19 от «02» сентября 2026 г. Методист Эльдарова Р.А._____

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы
1.2. Направленность программы
1.3. Уровень освоения программы
1.4. Актуальность программы
1.5. Отличительные особенности программы
1.6. Цель и задачи программы
1.7. Категория обучающихся
1.8. Сроки реализации и объём программы
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий
1.10. Планируемые результаты и способы их проверки
Раздел 2. Содержание программы
2.1. Учебный (тематический) план
2.2. Содержание учебного плана
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы
Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы
4.1. Материально-техническое обеспечение
4.2. Кадровое обеспечение
4.3. Учебно-методическое обеспечение
Список литературы
Приложение 1. Календарный учебный график

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Локальные нормативные акты МБУ ДО «Надтеречный ДДТ», регламентирующие реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Направленность программы — социально-гуманитарная. Содержание программы соответствует заявленной направленности и ориентировано на углублённую подготовку мотивированных и одарённых обучающихся Центра «Олимп».

Уровень освоения — углублённый (продвинутый). Программа предполагает систематическую работу с заданиями повышенной сложности, практическими и исследовательскими задачами, а также индивидуализацию подготовки с учётом исходного уровня обучающихся.

Актуальность программы «Литература» определяется необходимостью создания условий для развития способностей обучающихся, проявляющих устойчивый интерес к предмету, и для их системной углублённой подготовки. Программа сочетает теоретическое обучение, практику, самостоятельную работу, олимпиадные задания, проектную и исследовательскую деятельность, что соответствует задачам современного дополнительного образования.

- ориентация на мотивированных и одарённых обучающихся.
- сочетание теоретического блока с практико-ориентированными и олимпиадными заданиями.

- регулярная входная, текущая, промежуточная и итоговая диагностика.
- использование проблемного, проектного, исследовательского и деятельностного подходов.
- индивидуальная коррекция затруднений и подготовка итоговой работы/проекта.

Цель программы: за 2026–2027 учебный год развить читательскую культуру, навыки глубокого анализа и интерпретации художественного текста, письменную аргументацию и готовность к олимпиадным и творческим заданиям по литературе.

Образовательные задачи:

- углубить знания по теории и истории литературы.
- сформировать навыки целостного анализа эпического, лирического и драматического текста.
- совершенствовать сопоставительный анализ, интерпретацию и письменную аргументацию.

Развивающие задачи:

- развивать образное, критическое и творческое мышление.
- развивать исследовательские навыки, устную и письменную речь.

Воспитательные задачи:

- воспитывать уважение к отечественному и мировому культурному наследию.
- формировать устойчивую читательскую мотивацию и самостоятельность.

Программа предназначена для обучающихся 13–18 лет, проявляющих устойчивый интерес к предмету и готовых к освоению содержания повышенной сложности. Допускается обучение в разновозрастных группах с учётом индивидуального уровня подготовки. Набор осуществляется в соответствии с локальными актами образовательной организации; стартовая готовность уточняется входной диагностикой.

Срок реализации — один учебный год (2026–2027). Общий объём — 144 академических часа. Программа рассчитана на 36 учебных недель: 4 академических часа в неделю.

Формы организации: групповые и индивидуально-групповые занятия; при необходимости — индивидуальные консультации. Основные виды занятий: теоретическое занятие, семинар, практикум, тренинг, олимпиадный практикум, проектная/исследовательская работа, контрольное занятие.

Режим занятий: два раза в неделю — по понедельникам и пятницам, по 2 академических часа. Начало — 14:30. Продолжительность одного академического часа — 45 минут; между академическими часами предусматривается 10-минутный перерыв. Базовое время окончания — 16:10; при проведении организационного, проектного или контрольного блока занятие может завершаться не позднее 16:30 в соответствии с утверждённым расписанием и санитарными требованиями.

Личностные результаты:

- устойчивая мотивация к углублённому изучению предмета и саморазвитию.
- ответственность, самостоятельность и культура учебного труда.
- готовность к сотрудничеству, самооценке и соблюдению этических норм деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение ставить учебную или исследовательскую задачу и планировать способы её решения.
- умение анализировать, сравнивать, классифицировать и интерпретировать информацию.
- умение представлять результаты в устной, письменной, проектной или практической форме.

Предметные результаты:

- углублённое владение ключевыми понятиями, закономерностями и методами предмета.
- умение применять знания и способы деятельности в нестандартных, практических и олимпиадных заданиях.
- готовность выполнять самостоятельные, практические, исследовательские и проектные работы.

Способы проверки результатов: входная диагностика, текущие практические задания, тематические контрольные мероприятия, промежуточные работы, наблюдение, самооценка, итоговая комплексная работа и/или защита проекта.

№	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	Введение в литературоведческий анализ	10	4	6	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
2	Фольклор и древнерусская литература	8	4	4	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
3	Русская литература XVIII века	8	4	4	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
4	Русская литература первой половины XIX века	16	7	9	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
5	Русская литература второй половины XIX века	20	9	11	Беседа / опрос / практика / тематическая

№	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
					работа
6	Русская литература рубежа XIX–XX веков	14	6	8	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
7	Русская литература XX века	18	8	10	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
8	Современная литература и литературный процесс	8	4	4	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
9	Теория литературы и поэтика	10	4	6	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
10	Анализ лирического текста	10	4	6	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
11	Сопоставительный анализ и олимпиадные задания	10	4	6	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
12	Проект, творческая работа и итоговая аттестация	12	5	7	Беседа / опрос / практика / тематическая работа
	ИТОГО	**144**	**63**	**81**	**Итоговая аттестация**

1. Введение в литературоведческий анализ — 10 ч. Теория — 4 ч., практика — 6 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Введение в литературоведческий анализ». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

2. Фольклор и древнерусская литература — 8 ч. Теория — 4 ч., практика — 4 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Фольклор и древнерусская литература». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

3. Русская литература XVIII века — 8 ч. Теория — 4 ч., практика — 4 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Русская литература XVIII века». Практика: задания повышенной сложности,

анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

4. Русская литература первой половины XIX века — 16 ч. Теория — 7 ч., практика — 9 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Русская литература первой половины XIX века». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

5. Русская литература второй половины XIX века — 20 ч. Теория — 9 ч., практика — 11 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Русская литература второй половины XIX века». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

6. Русская литература рубежа XIX–XX веков — 14 ч. Теория — 6 ч., практика — 8 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Русская литература рубежа XIX–XX веков». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

7. Русская литература XX века — 18 ч. Теория — 8 ч., практика — 10 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Русская литература XX века». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

8. Современная литература и литературный процесс — 8 ч. Теория — 4 ч., практика — 4 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Современная литература и литературный процесс». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

9. Теория литературы и поэтика — 10 ч. Теория — 4 ч., практика — 6 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Теория литературы и поэтика». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

10. Анализ лирического текста — 10 ч. Теория — 4 ч., практика — 6 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Анализ лирического текста». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

11. Сопоставительный анализ и олимпиадные задания — 10 ч. Теория — 4 ч., практика — 6 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Сопоставительный анализ и олимпиадные задания». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников,

тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

12. Проект, творческая работа и итоговая аттестация — 12 ч. Теория — 5 ч., практика — 7 ч. Теория: ключевые понятия, факты, закономерности, правила и способы деятельности по разделу «Проект, творческая работа и итоговая аттестация». Практика: задания повышенной сложности, анализ ситуаций и источников, тренировочные упражнения, самостоятельная, проектная или исследовательская работа по содержанию раздела.

- Входной контроль: анкетирование/собеседование, диагностическая работа или контрольные упражнения в начале обучения.
- Текущий контроль: наблюдение, устный опрос, тестирование, практические и самостоятельные задания, анализ выполненной работы.
- Промежуточный контроль: тематическая работа, практикум, зачёт, мини-проект или контрольное испытание по завершении крупного раздела.
- Итоговый контроль: комплексная итоговая работа, практическое испытание и/или защита индивидуального (группового) проекта.

Критерии оценивания определяются содержанием конкретного задания и включают полноту и правильность выполнения, владение терминологией и способами деятельности, самостоятельность, обоснованность решения, качество практического результата и соблюдение требований безопасности. Индивидуальные результаты сопоставляются прежде всего с предыдущими результатами самого обучающегося.

№	Наименование	Назначение
1	библиотечный фонд художественной литературы	Для теоретических, практических, проектных, исследовательских и контрольных занятий
2	словари литературоведческих терминов и справочные издания	Для теоретических, практических, проектных, исследовательских и контрольных занятий
3	компьютер, проектор/интерактивная доска	Для теоретических, практических, проектных, исследовательских и контрольных занятий
4	тексты произведений и раздаточные материалы	Для теоретических, практических, проектных, исследовательских и контрольных занятий
5	аудио- и видеозаписи художественного чтения и спектаклей	Для теоретических, практических, проектных, исследовательских и контрольных занятий

№	Наименование	Назначение
6	электронные библиотеки и образовательные ресурсы	Для теоретических, практических, проектных, исследовательских и контрольных занятий

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий образование и/или профессиональную компетентность в области предмета «Литература», опыт работы с обучающимися и владение современными образовательными технологиями. Требования к квалификации устанавливаются локальными актами образовательной организации и применимыми квалификационными требованиями.

Методическое обеспечение включает: тематические презентации и конспекты, рабочие листы и раздаточные материалы, задания повышенной сложности, практикумы и кейсы, диагностические материалы, критерии оценивания, индивидуальные задания, электронные образовательные ресурсы. Используются словесные, наглядные, практические, проблемные, исследовательские, проектные и игровые методы с учётом специфики предмета.

1. Литературоведческий энциклопедический словарь.
2. Учебные издания по теории литературы и анализу художественного текста.
3. Хрестоматии русской литературы XIX–XXI веков.
4. Сборники олимпиадных заданий по литературе.

Примечание: перечень конкретных учебных и электронных ресурсов может актуализироваться педагогом в течение срока реализации программы с учётом содержания занятий и локальных требований организации.

Объём: 144 академических часа. 72 занятия × 2 академических часа. Дни занятий: понедельник и пятница. Базовое время: 14:30–16:10 (с 10-минутным перерывом между академическими часами); при организационной необходимости — завершение не позднее 16:30. Плановые даты могут корректироваться приказом образовательной организации с учётом праздничных дней, каникул, сроков олимпиад и фактического календаря.

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Время	Форма занятия	Часы	Тема занятия	Место	Форма контроля
1	04.09.2026 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Введение в литературоведческий анализ: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
2	07.09.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Введение в литературоведческий анализ: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Практическая работа
3	11.09.2026 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Введение в литературоведческий анализ: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
4	14.09.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Введение в литературоведческий анализ: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
5	18.09.2026 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Введение в литературоведческий анализ: анализ типичных ошибок	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
6	21.09.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Фольклор и древнерусская литература: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Тематический контроль
7	25.09.2026 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Фольклор и древнерусская литература: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
8	28.09.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Фольклор и древнерусская литература: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Практическая работа
9	02.10.2026 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Фольклор и древнерусская литература: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Время	Форма занятия	Часы	Тема занятия	Место	Форма контроля
10	05.10.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Русская литература XVIII века: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
11	09.10.2026 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Русская литература XVIII века: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
12	12.10.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Русская литература XVIII века: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Тематический контроль
13	16.10.2026 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Русская литература XVIII века: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
14	19.10.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Русская литература первой половины XIX века: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Практическая работа
15	23.10.2026 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Русская литература первой половины XIX века: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
16	26.10.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Русская литература первой половины XIX века: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
17	30.10.2026 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Русская литература первой половины XIX века: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
18	02.11.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Русская литература первой половины XIX века: анализ типичных ошибок	Центр «Олимп»	Тематический контроль
19	06.11.2026 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Русская литература первой половины XIX века: олимпиадный/прикладной практикум	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
20	09.11.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Русская литература первой половины XIX века: самостоятельная работа и взаимопроверка	Центр «Олимп»	Практическая работа
21	13.11.2026 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Русская литература первой половины XIX	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Время	Форма занятия	Часы	Тема занятия	Место	Форма контроля
						века: контроль и рефлексия		упражнение
22	16.11.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Русская литература второй половины XIX века: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
23	20.11.2026 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Русская литература второй половины XIX века: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
24	23.11.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Русская литература второй половины XIX века: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Тематический контроль
25	27.11.2026 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Русская литература второй половины XIX века: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
26	30.11.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Русская литература второй половины XIX века: анализ типичных ошибок	Центр «Олимп»	Практическая работа
27	04.12.2026 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Русская литература второй половины XIX века: олимпиадный/прикладной практикум	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
28	07.12.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Русская литература второй половины XIX века: самостоятельная работа и взаимопроверка	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
29	11.12.2026 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Русская литература второй половины XIX века: контроль и рефлексия	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
30	14.12.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Русская литература второй половины XIX века: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Тематический контроль
31	18.12.2026 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Русская литература второй половины XIX века: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Опрос / беседа

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Время	Форма занятия	Часы	Тема занятия	Место	Форма контроля
32	21.12.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Русская литература рубежа XIX–XX веков: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Практическая работа
33	25.12.2026 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Русская литература рубежа XIX–XX веков: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
34	28.12.2026 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Русская литература рубежа XIX–XX веков: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
35	11.01.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Русская литература рубежа XIX–XX веков: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
36	15.01.2027 (пятница)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Русская литература рубежа XIX–XX веков: анализ типичных ошибок	Центр «Олимп»	Тематический контроль
37	18.01.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Русская литература рубежа XIX–XX веков: олимпиадный/прикладной практикум	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
38	22.01.2027 (пятница)		14:30–16:10	Практикум	2	Русская литература рубежа XIX–XX веков: самостоятельная работа и взаимопроверка	Центр «Олимп»	Практическая работа
39	25.01.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Русская литература XX века: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
40	29.01.2027 (пятница)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Русская литература XX века: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
41	01.02.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Русская литература XX века: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
42	05.02.2027 (пятница)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Русская литература XX века: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Тематический контроль
43	08.02.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Русская литература XX века: анализ типичных ошибок	Центр «Олимп»	Опрос / беседа

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Время	Форма занятия	Часы	Тема занятия	Место	Форма контроля
44	12.02.2027 (пятница)		14:30–16:10	Практикум	2	Русская литература XX века: олимпиадный/прикладной практикум	Центр «Олимп»	Практическая работа
45	15.02.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Русская литература XX века: самостоятельная работа и взаимопроверка	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
46	19.02.2027 (пятница)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Русская литература XX века: контроль и рефлексия	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
47	22.02.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Русская литература XX века: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
48	26.02.2027 (пятница)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Современная литература и литературный процесс: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Тематический контроль
49	01.03.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Современная литература и литературный процесс: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
50	05.03.2027 (пятница)		14:30–16:10	Практикум	2	Современная литература и литературный процесс: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Практическая работа
51	12.03.2027 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Современная литература и литературный процесс: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
52	15.03.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Теория литературы и поэтика: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
53	19.03.2027 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Теория литературы и поэтика: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
54	22.03.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Теория литературы и поэтика: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Тематический контроль
55	26.03.2027 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Теория литературы и поэтика: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
56	29.03.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Теория литературы и поэтика: анализ типичных	Центр «Олимп»	Практическая работа

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Время	Форма занятия	Часы	Тема занятия	Место	Форма контроля
						ошибок		
57	02.04.2027 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Анализ лирического текста: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
58	05.04.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Анализ лирического текста: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
59	09.04.2027 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Анализ лирического текста: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
60	12.04.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Анализ лирического текста: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Тематический контроль
61	16.04.2027 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Анализ лирического текста: анализ типичных ошибок	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
62	19.04.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Сопоставительный анализ и олимпиадные задания: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Практическая работа
63	23.04.2027 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Сопоставительный анализ и олимпиадные задания: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
64	26.04.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Сопоставительный анализ и олимпиадные задания: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
65	30.04.2027 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Сопоставительный анализ и олимпиадные задания: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
66	07.05.2027 (пятница)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Сопоставительный анализ и олимпиадные задания: анализ типичных ошибок	Центр «Олимп»	Тематический контроль
67	14.05.2027 (пятница)		14:30–16:10	Теоретико-практическое занятие	2	Проект, творческая работа и итоговая аттестация: основные понятия и ориентиры	Центр «Олимп»	Опрос / беседа
68	17.05.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Практикум	2	Проект, творческая работа и итоговая аттестация: ключевые знания и алгоритмы	Центр «Олимп»	Практическая работа

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Время	Форма занятия	Часы	Тема занятия	Место	Форма контроля
69	21.05.2027 (пятница)		14:30–16:10	Олимпиадный/прикладной практикум	2	Проект, творческая работа и итоговая аттестация: практикум по базовым заданиям	Центр «Олимп»	Тестирование / контрольное упражнение
70	24.05.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Семинар / тренинг	2	Проект, творческая работа и итоговая аттестация: задания повышенной сложности	Центр «Олимп»	Самостоятельная работа
71	28.05.2027 (пятница)		14:30–16:10	Самостоятельная работа с консультацией	2	Проект, творческая работа и итоговая аттестация: анализ типичных ошибок	Центр «Олимп»	Мини-проект / кейс
72	31.05.2027 (понедельник)		14:30–16:10	Контрольное/рефлексивное занятие	2	Проект, творческая работа и итоговая аттестация: олимпиадный/прикладной практикум	Центр «Олимп»	Тематический контроль

Итого по календарному учебному графику: 72 занятия × 2 академических часа = 144 академических часа.