Министерство образования и науки Чеченской Республики
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Надтеречный Дом детского творчества»

ПРИНЯТА
решением
педагогического совета

Протокол № 1
от «26» августа 2026г.

УТВЕРЖДЕНА:
директор МБУ ДО
«Надтеречный ДДТ»

_____
Эльдаров Р.Р.
Приказ № 19 от «02» сентября 2026г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерный дизайн»

Направленность: художественная.
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 11-14 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Усманов Ибрагим Сайд-Магомедович;
педагог дополнительного образования

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00EF680907E63F730D51D9B8833ED2C5F6
Владелец: Эльдаров Рустам Русланович
Действителен: с 26.11.2025 до 19.02.2027

с.п. Братское,
2026 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации
в МБУ ДО «Надтеречный Дом детского творчества»
Экспертное заключение Приказ № 19 от 02.09.2026 г.

Эльдарова А.А.-методист

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:
1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ…….....4
1.2. Направленность программы…….....4
1.3. Уровень освоения программы…….....4
1.4. Актуальность программы…….……4
1.5. Отличительные особенности……..…..…… ...4
1.6. Цель и задачи программы…….....4
1.7. Категория учащихся. ……..…..……..5
1.8. Сроки реализации и объем программы…….……5
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий……..……..…....5
1.10. Планируемые результаты освоения программы…….....….5-7
Раздел 2. Содержание программы. ……..7-11
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы. ……11
Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:
4.1. Материально-технические условия реализации программы……..11
4.2. Кадровое обеспечение программы…….....12
4.3. Учебно-методическое обеспечение. …….……...……12-14
Список литературы …….....15
Приложение № 1. Календарно-учебный график

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная правовая база к разработке дополнительных общеобразовательных программ:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству);
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Устав и локальные акты «МБУ ДО «Надтеречный ДДТ»

1.2. Направленность дополнительной образовательной программы.

Направленность данной программы - художественная. Программа предназначена для детей 11 - 14 лет. Занятия направлены на формирование общей и проектной культуры учащихся в процессе работы с современными мультимедийными программами и средствами, а также на развитие познавательных, интеллектуальных и творческих способностей детей средствами и методами информатики и ИКТ.

1.3. Уровень освоения программы: - стартовый уровень.

1.4. Актуальность: Актуальность данной программы является ее практико-ориентированная направленность, основанная на привлечении учащихся к выполнению творческих заданий. Сегодня развитие компьютерной графики происходит с немыслимой скоростью и захватывает все большие пространства человеческой деятельности. Визуализация научных экспериментов, индустрия развлечений, полиграфия, кинематограф, видео, виртуальная реальность, мультимедиа и педагогические программы невозможны сегодня без компьютерной графики.

1.5. Отличительные особенности программы.

Особенностью данной образовательной программы является то, что знания и умения, которые получают обучающиеся необходимы не только художникам и дизайнерам, но и людям, связанных с полиграфией, моделированием, созданием презентаций, организацией досуга. А также она ориентирована на тех детей, чьи интересы в использовании возможностей компьютера выходят, на определенном этапе, за рамки школьного курса информатики, опирается на элементарное владение учащимися компьютером, расширяет имеющиеся знания, углубляет их, создаёт условия для

дифференциации и индивидуализации обучения. Интегрированное предъявление знаний из разных областей способствует формированию целостного восприятия окружающего мира.

1.6. Цель и задачи обучения.

Цель обучения*:* создание условий для формирования у обучающихся навыков выполнения творческих работ средствами компьютерной графики; освоение современной компьютерной технологии и развитие художественного вкуса, расширение знаний в области мультимедийных технологий.

Задачи обучения

Образовательные:

освоение системы знаний:

- о способах и методах овладения новыми инструментальными средствами информационного характера,
- о роли и назначении прикладного программного обеспечения для создания, редактирования на экране графических изображений, презентаций,
- об информационном моделировании как основном методе при создании рисунков,
- об основных приемах и принципах композиции, дизайна в графике;
- овладение умениями использования компьютерапри работе с графическими объектами,
- для создания рисунков с использованием приемов композиции, дизайна в графике при создании презентаций;
- обучение работе с цветом.

Развивающие:

- развитие графических навыков,
- развитие умения организации собственной учебной деятельности,
- развитие потребности в самостоятельной работе,
- развитие элементов системного мышления,
- развития умения выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы с помощью средств ИКТ;
- развитие познавательных способностей;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие элементов системного мышления,
- развитие коммуникативных качеств;
- развитие мотивации к познавательной деятельности и творчеству.

Воспитательные:

- воспитывать исполнительность,
- воспитывать умение оценивать работы сверстников; самооценка,
- воспитывать стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни;
- воспитание информационной культуры,
- воспитание чувства ответственности за результаты своего труда;
- воспитание умения самостоятельно отрабатывать навыки;
- воспитание эстетического вкуса.

1.7.Категория учащихся: Возраст детей, участвующих в реализации образовательной программы -10 - 17 лет.

1.8.Сроки реализации данной образовательной программы: Программа рассчитана на 1 год обучения.Объем -144 часа.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

Управление программой: после изучения каждого раздела программы выполняются творческие задания по заданной или свободной теме, проводится занятие - "вернисаж" работ обучающихся. В конце каждого года изучения обучающиеся выполняют творческий

проект, представление которого происходит на итоговых занятиях. Лучшие работы направляются на различные конкурсы в области мультимедийных технологий.

1.10. Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты обучения:

Обучающиеся будут знать:

-способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);

- термины «исполнитель», «алгоритм», «программа»,

- несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном язык программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);

- величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин;

- логические значения, операции и выражения с ними;

- языке программирования арифметические и логические выражения.

Обучающийся будет уметь:

- определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);

- определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;

- использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

- выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном язык программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);

- составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;

- использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;

- анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

- использовать логические значения, операции и выражения с ними;

- записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

Метапредметные результаты обучения:

Обучающиеся будут иметь:

– опыт использования методов и средств информатики: моделирования; формализации и структурирования информации; компьютерного эксперимента при исследовании различных объектов, явлений и процессов;

– навыки постановки задачи на основе известной и усвоенной информации и того, что ещё неизвестно.

Обучающиеся будут уметь:

–планировать деятельность: определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий;

–прогнозировать результат деятельности и его характеристики;

– вести контроль в форме сличения результата действия с заданным эталоном;

−вести коррекцию деятельности: внесение необходимых дополнений и корректив в план действий;

− выбирать источники информации, необходимые для решения задачи (средства массовой информации, электронные базы данных, информационно-телекоммуникационные системы, Интернет, словари, справочники, энциклопедии и др.);

− выбирать средства ИКТ для решения задач из разных сфер человеческой деятельности;

−моделировать — преобразовывать объект из чувственной формы в знаково-символическую модель;

−выбирать язык представления информации в модели в зависимости от поставленной задачи;

−преобразовать модель — изменение модели с целью адекватного представления объекта моделирования;

−представлять знаково-символические модели на естественном, формализованном и формальном языках, преобразовать одну формы записи в другую.

Личностные результаты обучения:

Результаты воспитания:

−готовность к самоидентификации в окружающем мире на основе критического анализа информации, отражающей различные точки зрения на смысл и ценности жизни;

−владение навыками соотношения получаемой информации с принятыми в обществе моделями;

−умение создавать и поддерживать индивидуальную информационную среду, обеспечивать защиту значимой информации и личную информационную безопасность, развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды.

Результаты развития:

−приобретение опыта использования информационных ресурсов общества и электронных средств связи в учебной и практической деятельности; освоение типичных ситуаций по настройке и управлению персональных средств ИКТ, включая цифровую бытовую технику;

−умение осуществлять совместную информационную деятельность, в частности при выполнении учебных проектов;

−повышение своего образовательного уровня и уровня готовности к продолжению обучения с использованием ИКТ.

Раздел 2. Содержание программы

2.1.Учебный (тематический) план

№	Раздел (тема)	Кол-во часов	Виды занятий		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1. Кодирование изображений. Рисунок в растровом графическом редакторе		**24**	**11**	**13**	
1.1	Введение. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК в компьютерном классе	2	2	-	тестирование
1.2	Графический редактор Paint.	6	2	4	Устный опрос, самостоятельная работа
1.3	Растровые и векторные изображения	2	1	1	Устный опрос, самостоятельная

					работа
1.4.	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	10	4	6	Устный опрос, самостоятельная работа
1.5	Кодирование цвета	4	2	2	Устный опрос, самостоятельная работа
2. Создание презентаций		**36**	**14**	**22**	
2.1.	Векторный графический редактор Power Point	4	2	2	Устный опрос, самостоятельная работа
2.2	Анимация	14	4	10	Устный опрос, самостоятельная работа
2.3	Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2019	10	4	6	Устный опрос, самостоятельная работа
2.4	Творческий проект	8	4	4	Защита проекта
3. Publisher		**12**	**6**	**6**	
3.1.	Интрефейс Publisher	2	2		Устный опрос, самостоятельная работа
3.2.	Основы верстки, культура верстки. Установка параметров Publisher.	2	1	1	Устный опрос, самостоятельная работа
3.3.	Шаблоны и макеты в Publisher. Вставка и оформление иллюстраций.	2	1	1	Устный опрос, самостоятельная работа
3.4.	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в Publisher.	6	2	4	Устный опрос, самостоятельная работа
4. Основные этапы обработки изображений		**18**	**6**	**12**	
4.1	Знакомство с Adobe Photoshop	4	2	2	Устный опрос, самостоятельная работа
4.2	Получение цифровых изображений	6	2	4	Устный опрос, самостоятельная работа
4.3	Общая коррекция изображений	8	2	6	Устный опрос, самостоятельная работа
5. Обработка областей		**20**	**8**	**12**	
5.1	Ретушь	4	2	2	Устный опрос, практическая работа
5.2	Выделение областей	4	2	2	Устный опрос, практическая работа
5.3	Инструменты рисования	12	4	8	Устный опрос, практическая работа

6. Многослойные документы		**24**	**10**	**14**	
6.1.	Слои	4	2	2	Устный опрос, практическая работа
6.2.	Маски и каналы	4	1	3	Устный опрос, практическая работа
6.3.	Текст	4	1	3	Устный опрос, практическая работа
6.4.	Фильтры и эффекты	12	6	6	Устный опрос, практическая работа
7. Фотомастер. Выполнение проекта		10	4	6	Защита проекта Итоговое тестирование по компьютерной программе MyTestXPro 3.1
Всего часов:		**144**	**59**	**85**	

2.2. Содержание учебного плана: "Компьютерный дизайн"

Раздел 1. **Кодирование изображений. Рисунок в растровом графическом редакторе.**

Тема 1.1. Введение. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК в компьютерном классе

Тема 1.2. Графический редактор Paint.

Теория: Основные характеристики графического редактора. Знакомство с графическим интерфейсом. Сохранение рисунка. Открытие файла с нужным рисунком. Выбор цвета.

*Практика:*Рисование. Создание рисунков с помощью карандаша. Изменение масштаба рисунка. Графические примитивы и их использование при создании графических изображений. Выбор фона. Использование алгоритмов в среде графического редактора. Приемы работы с повторяющимися объектами. Работа с фрагментами рисунка. Поворот рисунка, растяжение, сжатие, наклон объекта. Работа с текстом. Понятие композиции, дизайна в графике. Придание объема, тени, светотени объектам. Изображение объектов в перспективе.

Тема 1.3. Растровые и векторные изображения

*Теория:*Изучаются методы кодирования графической информации в растровых и векторных форматах. Вводится понятие разрешения изображений и устройств вывода. Занятие проходит в виде лекции с использованием мультимедийного проектора.

Тема 1.4. Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.

*Практика:*Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint с помощью графических примитивов

Создание российского триколора и его зеркального отражения на цветном фоне с применением различных способов и методов.

Тема 1.5. Кодирование цвета

Теория: Изучаются цветовые модели, которые используются для кодирования информации о цвете – RBG, CMYK, HSB, Lab. Рассматриваются их области

применимости. Занятие проходит в виде лекции с использованием мультимедийного проектора.

Раздел 2. **Создание презентаций.**

Тема 2.1. Векторный графический редактор PowerPoint.

*Теория:*Содержание материала. Знакомство с программой PowerPoint. Создание презентаций с помощью шаблонов, мастера автосодержания. Что можно делать с текстом. Что можно делать с графическим изображением. Анимация объектов. Управление анимацией. Эффекты анимации.

*Практика:*Установка длительности показа слайдов. Рисование в PowerPoint. Автофигуры. Масштабирование изображения. Дизайн слайда. Вставка звука. Запись речевого сопровождения при показе. Вставка изображения.

Тема 2.2. Анимация

*Практика:*Настройка анимации. Создание движущихся изображений. Работа с комбинированными рисунками.

Тема 2.3. Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2007.

Практика: Создание и демонстрация динамических презентаций.

Эффективное совместное использование сведений.

Защита и управление сведениями.

Обзор макетов.

Создание рисунка SmartArt.

Стиль SmartArt.

Режимы просмотра в приложении PowerPoint.

Тема 2.4. Творческий проект.

*Практика:*Подготовка и представление презентаций на выбранную тему с использованием всех изученный мультимедийных технологий.

Раздел 3.**MS Publisher**

Тема 3.1. Интерфейс Publisher 2003. Профессия «дизайнер». Введение в издательское дело. Знакомство с основными понятиями.

*Теория:*Сущность и задачи школьного издательства. Профессия компьютерный дизайнер. Цели и задачи дизайнера. Возможности компьютерного дизайна. Аппаратная и программная поддержка.

Тема 3.2. Основы верстки, культура верстки. Установка параметров Publisher. Программы работы с публикациями. Объектно-ориентированные модели.

*Теория:*Объекты печатного издания. Оформление документов. Бланки. Основные форматы потребительских бумаг. Общие параметры. Параметры редактирования. Помощь пользователю. Параметры печати.

*Практика:*Создание публикации «с чистого листа». Панели инструментов Publisher. Установка границ и направляющих. Просмотр публикации.

Тема 3.3. Шаблоны и макеты в Publisher. Вставка и оформление иллюстраций.

*Теория:*Стандартные ошибки дизайна. Создание и дизайн открытки, визитной карточки.

Этапы подготовки печатного издания. Виды печатных изданий.

Практика: Ввод текста. Основная страница шаблона. Переход на шаблонную страницу.

Изменение параметров шаблонной страницы. Элементы шаблонной страницы.

Создание дополнительных шаблонных страниц. Применение шаблонных страниц. Особенности иллюстрационной верстки. Основные виды иллюстрационной верстки. Изображения в публикации. Стандартные ошибки дизайна. Позиционирование и упорядочение объектов. Порядок расположения объектов. Выравнивание и распределение объектов. Вклеивание объектов. Группировка и блокировка объектов. Выравнивание по направляющим и по сетке. Изменение размера и положения поля. Редактирования текста в текстовом поле. Вставка страниц. Импорт текста из других источников.

Переполнение текстового поля. Сохранение публикации.

Тема 3.4. Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в Publisher.

*Практика:*Верстка многостраничных документов. Создание и дизайн буклета.Создание многостраничных документов. Вставка текста. Добавление страниц. Удаление страниц. Перемещение по страницам. Перекрашивание и обрезка объектов. Создание и дизайн календаря. Фон, готовые цвета, изменение палитры. Свойства вставки изображения в шаблон календаря. Изготовление календаря на новый учебный год с фото. Изменение свойств и параметры страницы. Создание и дизайн бюллетеня. Свойства страниц. Поля. Колонтитулы. Создание и дизайн бюллетеня по темам. Мастер Быстрая публикация. Создание и дизайн газеты в Publisher. Мастер быстрая публикация. Мастер Каталогов. Мастер Веб-узлы. Мастер Упаковки. Макеты публикаций. Презентация работ.

Раздел 4. **Основные этапы обработки изображений**

Тема 4.1. Знакомство с редактором Adobe Photoshop

*Практика:*Учащиеся знакомятся с редактором Photoshop, изучают работу с файлами (Обозреватель файлов), учатся определять свойства готового изображения (цветовой режим, размеры, разрешение), регулировать масштаб.

Тема 4.2. Получение цифровых изображений

*Теория:*Изучаются два основных метода получения цифровых изображений – съемка цифровым фотоаппаратом и сканирование. Рассматриваются вопросы, связанные с грамотным выбором режимов съемки (сканирования).

Тема 4.3. Общая коррекция изображения

*Теория:*Изучаются такие приемы общей коррекции изображения как кадрирование, исправление перспективных искажений, автоматическая коррекция уровней, контраста и цвета. Учащиеся знакомятся с приемами ручной коррекции.

Раздел 5. **Обработка областей**

Тема 5.1. Ретушь

Теория: Изучаются инструменты для ретуши изображений (фильтр «Пыль и царапины», инструменты «Штамп», «Лечащая кисть», «Эффект красных глаз»).

Практика: Учащиеся выполняют ретушь отсканированных фотографий или изображений с цифрового фотоаппарата.

Тема 5.2. Выделение областей

Теория:Изучаются инструменты для выделения областей: «Прямоугольник», «Эллипс», различные виды лассо, «Волшебная палочка».

Практика: Занятие завершается практической работой по созданию рисунка из готовых элементов.

Тема 5.3. Инструменты рисования

Теория: Учащиеся знакомятся с инструментами рисования («Карандаш», «Кисть», «Ластик», «Заливка», «Градиент»).

Практика: Практическая работа включает создание рисунка с помощью этих инструментов.

Раздел 6. **Многослойные документы**

Тема 6.1. Слои

Теория: Вводится понятие слоя документа и изучаются основные приемы работы со многослойными документами.

Тема 6.2. Маски и каналы

Теория: Изучаются маски и каналы, в том числе использование режима «Быстрая маска» для выделения и создания комбинированных изображений.

Тема 6.3. Текст

Теория: Изучаются текстовые надписи, которые хранятся в виде векторных слоев, и эффекты, которые могут к ним применяться.

Тема 6.4. Фильтры и эффекты

Теория: Изучаются эффекты, которые можно применить к слоям сложного документа, и применение фильтров для художественной обработки изображений.

***Раздел 7.*Фотомастер. Выполнение проекта**

В течение всех занятий учащиеся выполняют проект на выбранную тему. Это может быть, например,

- рекламная афиша
- оформление обложки книги
- оформление обложки CD или DVD

В качестве исходных материалов могут использоваться

- снимки, сделанные цифровым фотоаппаратом
- отсканированные фотографии
- иллюстрации, полученные с помощью сети Интернет

На последнем занятии учащиеся обсуждают все выполненные работы на конференции, проводят итоговое тестирование по компьютерной программе MyTestXPro 3.1

Раздел 3.Формы аттестации и оценочные материалы:

- устные опросы;
- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение на протяжении курса обучения;
- самостоятельная работа.

По окончанию курса воспитанники должны овладеть необходимыми навыками работы с компьютером и уметь применять приобретённый опыт в повседневной жизни.

Итоговое тестирование по компьютерной программе MyTestXPro 3.1

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:

4.1. Материально-технические условия реализации программы.

Программа имеет необходимую для работы материально-техническую базу, состоящую из 17 ноутбуков, доски, столы и стульев.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющего образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой обучающимися.

4.3.Учебно- методическое обеспечение:

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Раздел 1. Интернет - технологии	Беседа		
Введение. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК в компьютерном классе	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Инструкции по ТБ.	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Графический редактор Paint.	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум

		collection.edu.ru/	
Растровые и векторные изображения	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по те http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Кодирование цвета	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
2. Создание презентаций			
Векторный графический редактор Power Point	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по темеhttp://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Анимация	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2019	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по темеhttp://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Творческий проект	Беседа, практическое занятие	http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
3. Publisher			
Интрефейс Publisher	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по темеhttp://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Основы верстки, культура верстки.	Беседа,	Презентация по	Объяснительно-

Установка параметров Publisher.	практическое занятие	теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	иллюстративный, демонстрационный, практикум
Шаблоны и макеты в Publisher. Вставка и оформление иллюстраций.	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в Publisher.	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
4. Основные этапы обработки изображений			
Знакомство с Adobe Photoshop	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Получение цифровых изображений	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Общая коррекция изображений	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
5. Обработка областей			
Ретушь	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Выделение областей	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум

Инструменты рисования	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
6. Многослойные документы			
Слои	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Маски и каналы	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Текст	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
Фильтры и эффекты	Беседа, практическое занятие	Презентация по теме. Практические работы по теме http://school-collection.edu.ru/	Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, практикум
7. Фотомастер. Выполнение проекта. Итоговое тестирование по компьютерной программе MyTestXPro 3.1	Практическое занятие	Практические работы по теме	демонстративный
Всего часов:	144		

Список литературы:

1.Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Методическое пособие. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.

2. Босова Л.Л., Босова А.Ю., Коломенская Ю.Г. Занимательные задачи по информатике. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.

3. Богомолова О.Б. Логические задачи. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006.

4. Босова Л.Л. Набор цифровых образовательных ресурсов "Информатика". - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.

5. Горбунова Л.Н., Лунина Т.П. Клуб весёлых информатиков. - Волгоград: Учитель, 2009.

6. Журин А.А. Publisher 2000. Краткие инструкции для новичков (Компьютер для начинающих. – М.: «АКВАРИУМ ЛТД», 2001.

7. Залогова, Л.А. Практикум по компьютерной графике М. Лаборатория Базовых Знаний 2001

8. Как перейти с компьютером на ТЫ. Творческие проекты и оригинальные решения - "ЗАО Издательский Дом Ридерз Дайджест", 2008.

9. Леготина С.Н. Элективный курс "Графический редактор Photoshop" (информатика). 10-11 классы. 1-2 часть, - Волгоград, 2005

12. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПин 2.4.2. 178-020), рег. №3997

13. Стрелкова Л.М. Photoshop. Практикум - М.: Интеллект-Центр, 2006.

14. Севастьянов С.Ю. «Администратор школьной Интернет-площадки» Учебно-методическое пособие ГОУ ВПО «Тамбовский государственный технический университет» Педагогический Интернет-клуб, Тамбов, 2006

15. Photoshop CS/ Э.В. Карасева, И.Н. Чумаченко. – М.: НТ Пресс, 2006.-384 с.: ил.

Интернет-ресурсы:

http://school-collection.edu.ru/

http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/

Приложение № 1

Календарный учебный график

группа

№	Дата	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Кодирование изображений. Рисунок в растровом графическом редакторе (24 ч)							
1			Комб	2	Введение. Инструктаж по технике безопасности при работе на ПК в компьютерном классе	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Беседа
2			Комб	2	Графический редактор Paint.	МБОУ "СОШ с.п. Братское"	Практическое задание
3			Комб	2	Графический редактор Paint.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
4			Комб	2	Графический редактор Paint.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
5			Комб	2	Растровые и векторные изображения	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
6			Комб	2	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
7			Комб	2	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
8			Комб	2	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
9			Комб	2	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
10			Комб	2	Создание и редактирование простейших изображений в графическом редакторе Paint.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
11			Комб	2	Кодирование цвета	МБОУ "СОШ	Практическое

						с.п.Братское"	задание
12			Комб	2	Кодирование цвета	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
Создание презентаций (36ч.)							
13			Комб	2	Векторный графический редактор Power Point	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
14			Комб	2	Векторный графический редактор Power Point	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
15			Комб	2	Анимация	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
16			Комб	2	Анимация	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
17			Комб	2	Анимация	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
18			Комб	2	Анимация	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
19			Комб	2	Анимация	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
20			Комб	2	Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2019	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
21			Комб	2	Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2019	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
22			Комб	2	Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2019	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
23			Комб	2	Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2019	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
24			Комб	2	Новые возможности приложения Microsoft Office PowerPoint 2019	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
25			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ	Практическое

						с.п.Братское"	задание
26			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
27			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
28			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
29			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
Publisher (12ч.)							
30			Комб	2	Интрефейс Publisher	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
31			Комб	2	Основы верстки, культура верстки. Установка параметров Publisher.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
32			Комб	2	Шаблоны и макеты в Publisher. Вставка и оформление иллюстраций.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
33			Комб	2	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в Publisher.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
34			Комб	2	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в Publisher.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
35			Комб	2	Создание и дизайн открытки, газеты, брошюры, буклета, календаря в Publisher.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
Основные этапы обработки изображений (18ч.)							
36			Комб	2	Знакомство с Adobe Photoshop	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
37			Комб	2	Знакомство с Adobe Photoshop	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Теория и практика
38			Комб	2	Получение цифровых изображений	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование

39			Комб	2	Получение цифровых изображений	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
40			Комб	2	Получение цифровых изображений	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
41			Комб	2	Общая коррекция изображений	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
42			Комб	2	Общая коррекция изображений	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
43			Комб	2	Общая коррекция изображений	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
44			Комб	2	Общая коррекция изображений	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
Обработка областей (20ч.)							
45			Комб	2	Ретушь	МБОУ "СОШ 28с.п.Братское"	Практическое задание
46			Комб	2	Ретушь	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
47			Комб	2	Выделение областей	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
48			Комб	2	Инструменты рисования	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
49			Комб	2	Инструменты рисования	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
50			Комб	2	Инструменты рисования	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
51			Комб	2	Инструменты рисования	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
52			Комб	2	Инструменты рисования	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование

53			Комб	2	Инструменты рисования	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
54			Комб	2	Инструменты рисования	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
Многослойные документы (24ч.)							
55			Комб	2	Слои	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
56			Комб	2	Слои	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
57			Комб	2	Маски и каналы	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
58			Комб	2	Маски и каналы	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
59			Комб	2	Маски и каналы	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
60			Комб	2	Текст	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
61			Комб	2	Фильтры и эффекты	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
62			Комб	2	Фильтры и эффекты	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование
63			Комб	2	Фильтры и эффекты	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
64			Комб	2	Фильтры и эффекты	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
65			Комб	2	Фильтры и эффекты	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
66			Комб	2	Фильтры и эффекты	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Тестирование

Фотомастер. Выполнение проекта (10ч.)							
67			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
68			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
69			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
70			Комб	2	Творческий проект	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Практическое задание
71			Комб	2	Творческий проект	Творческий проект	Творческий проект
72			Комб	2	Итоговое занятие. Конференция.	МБОУ "СОШ с.п.Братское"	Зачет по по компьютерной программе MyTestXPro 3.1